

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE TANATOLOGÍA | CURSO ONLINE · 8 módulos

PEDAGOGÍA DE LA MUERTE Y EL DUELO

Impartido por Mar Cortina



Este curso te ayuda a desarrollar habilidades para saber estar en situaciones de muerte y duelo en el contexto educativo (sea familiar, social o escolar), te prepara para 'normalizar' la muerte con niños/as y adolescentes, y te proporciona acceso a diversos y valiosos recursos educativos, algunos desarrollados tras larga experiencia en el tema.

Dirigido a:

Cualquier persona adulta que esté en relación con niños/as y/o adolescentes, sea de manera profesional y/o familiar (maestros/as y profesores/as, terapeutas, padres/madres, etc.), que quiera entender **por qué, para qué y cómo hablar de la muerte con niños/as y adolescentes.**

Objetivos:

1. Reflexionar –personal y socialmente– sobre el tema de la muerte y las consecuencias de que siga siendo un tema tabú. Aprender a mirar la muerte con una mirada desprejuiciada y acultural, que nos permita dar más valor a la vida.
2. Ser conscientes de nuestros miedos y prejuicios respecto al tema y cómo –sin darnos cuenta– se los inculcamos a los niños, para saber responder a sus preguntas sin adoctrinamientos ni parcialidades.
3. Saber cómo se relacionan los niños con la idea de la muerte y pérdida, para poder manejar las situaciones difíciles y la comunicación de malas noticias con respeto y afecto.
4. Saber qué es una relación de ayuda verdadera.
5. Aprender de la actitud de los niños y las niñas en situaciones de pérdida.
6. Conocer recursos para la normalización de la muerte y el duelo.
7. Aprender estrategias de equipo para ser respetuosos y considerados con todas las personas implicadas en cualquier situación de pérdida.
8. Aprender a manejar situaciones de pérdida, muerte y duelo en la escuela.

Metodología:

Es dinámica, participativa, cooperativa y constructiva. Combinamos propuestas en primera persona, con indagaciones guiadas y el diálogo en grupo. Quiero que llegues al conocimiento a través de la reflexión personal y el aprendizaje experiencial: la interiorización de las actitudes no se da solo en un plano intelectual-cognitivo.

Por tanto todas las personas participantes ahondaremos juntas en las creencias que subyacen al hecho de tratar la muerte con niños, niñas y adolescentes y así hacerlo de un modo responsable y honesto.

Algunas de las actitudes que queremos cultivar: la humildad, la generosidad y el respeto didáctico, la fortaleza emocional, el uso consciente de la palabra, la mirada considerada, la presencia atenta y la escucha activa.

Programa:

1. LA MUERTE, ¿IMPERATIVO EDUCATIVO O TABÚ?

Introducción

- 1.1. Reflexión sobre el estado actual de la situación.
- 1.2. El valor formativo y auto-formativo de la muerte.
- 1.3. Educar para la muerte, ¿por qué?

2. PEDAGOGÍA DE LA MUERTE

Introducción

- 2.1. Educar para la muerte: ¿cómo?¿cuándo?¿para qué?¿quién/es?
- 2.2. Psicopedagogía evolutiva de la muerte en la infancia y en la adolescencia. Concepto de “muertes parciales”.
- 2.3. Bibliografía y filmografía comentada para niños y adolescentes.
- 2.4. Bibliografía y filmografía comentada para adultos.

3. ENFOQUE PREVIO O NORMALIZADOR

Introducción

- 3.1. Recursos educativos: la literatura infantil y juvenil y la educación para la muerte.
- 3.2. Recursos educativos: el cine y la educación para la muerte.
- 3.3. Recursos educativos: recetas, metáforas, arte, música, curriculum educativo..
- 3.4. Bibliografía y filmografía comentada para niños y adolescentes.
- 3.5. Bibliografía y filmografía comentada para adultos.

4. **PEDAGOGÍA DEL DUELO: ENFOQUE PALIATIVO O POSTERIOR A UNA MUERTE**

Introducción

- 4.1. Proyecto "Y tú, ¿cómo dices adiós?"
La importancia de los rituales. El Recuerdo Agradecido.
- 4.2. Protocolo de actuación: el rol del tutor/a, del orientador/a, del equipo directivo y de la comunidad educativa.
- 4.3. Experiencias de muerte en la comunidad educativa: cómo se ha actuado.
- 4.4. Carta a un niño que ha perdido.
- 4.5. Duelo directo ante el cadáver.
- 4.6. Bibliografía comentada para niños y adolescentes.
- 4.7. Cómo el cine ha reflejado el duelo en la infancia.

5. **SITUACIONES ESPECÍFICAS I: SUICIDIO**

Introducción

- 5.1. Cómo comunicar un suicidio a un niño/a o adolescente.
- 5.2. Posibles reacciones de los niños ante un suicidio.
- 5.3. Posibles señales de advertencia o de riesgo a tener en cuenta.
- 5.4. Hipótesis sobre la Prevención del suicidio.
- 5.5. Bibliografía y filmografía comentada para niños y adolescentes.
- 5.6. Bibliografía y filmografía comentada para adultos.

6. **SITUACIONES ESPECÍFICAS II: MUERTE GESTACIONAL O PERINATAL**

Introducción

- 6.1. ¿Qué conviene hacer y decir con los niños/as que han perdido a su hermano/a?
- 6.2. Bibliografía y filmografía comentada para niños y adolescentes.
- 6.3. Bibliografía y filmografía comentada para adultos.

7. SITUACIONES ESPECÍFICAS III

Introducción

- 7.1. Discapacidad cognitiva.
 - 7.1.1. Orientaciones para el acompañamiento educativo a personas con discapacidad intelectual.
 - 7.1.2. Actividades inclusivas en Pedagogía de la muerte.
- 7.2. Otras situaciones: accidente de tráfico, secuestro o desastre natural.
- 7.3. Bibliografía y filmografía comentada para niños y adolescentes.
- 7.4. Bibliografía y filmografía comentada para adultos.

8. SITUACIONES ESPECÍFICAS IV: EL CÁNCER EN LAS AULAS

Introducción

- 8.1. Volver a la escuela/instituto durante o después de una enfermedad grave.
- 8.2. ¿Qué puede hacer la escuela o el instituto?
- 8.3. Sobre los/as hermanos/as.
- 8.4. Un caso.
- 8.5. Algunas películas donde se muestra el proceso de enfermedad en niños y adolescentes.
- 8.6. Sobre Elisabeth Kübler-Ross.
- 8.7. Bibliografía y filmografía comentada para niños y adolescentes.
- 8.8. Bibliografía y filmografía comentada para adultos.

Estructura:

Tiempo y dedicación: la duración será de 8 semanas, con una dedicación prevista de 2,5h semanales (más una evaluación final de 5h); un total aproximado de 25h.

Semanalmente tendrás acceso a:

- * Lección teórica: en PDF y audio.
- * Clase en vídeo (media hora aproximadamente, 4h en total).

Y además:

- * Tutoría personalizada, para resolver dudas, inquietudes, compartir casos, etc.
- * Grupo privado en Facebook, para debate y compartir materiales, recursos, etc.

Evaluación y certificación:

Al final del curso recibirás cinco supuestos concretos, y a partir de ellos redactarás cómo sería tu propuesta de intervención en cada uno, para que la tutora comente y evalúe.

Recibirás un certificado de asistencia emitido por la Asociación Española de Tanatología.

Inscripción:

Reserva de plaza (99€) a través de la web <https://www.marcortina.com/cursos/>