

## Anexo V: Películas donde se muestra el proceso de enfermedad en niños y adolescentes, y cómo es tratado por los adultos y por ellos mismos

---



### 1. Cartas a Dios (*Oscar et la Dame rose*)

Dir.: Éric-Emmanuel Schmitt (Francia - Bélgica - Canadá, 1999). 105 min.

Oscar es un niño de diez años que está ingresado de forma prolongada en un hospital infantil por una leucemia. Ni sus padres ni los médicos se atreven a decirle la verdad sobre su enfermedad. Sólo Rose, la repartidora de pizzas vestida completamente de rosa fucsia, es capaz de ganarse su confianza y entretenerlo. Un día, le propone un juego: imaginar que cada día que pasa equivalen a diez años de vida, de modo que en unos días, Oscar alcanzaría una vida de 120 años....Tiene, sí, esa connotación de Dios pero que en este caso al niño le sirve porque lo que le sirve de verdad es la atención y la complicidad que establece con Mamie Rose.

[Alquiler en Rakuten.tv](#)

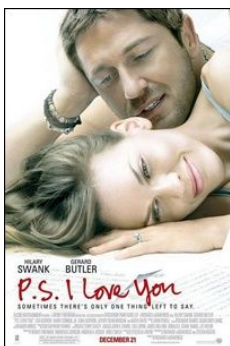


### 2. Un paseo para recordar (*A walk to remember*)

Dir.: Adam Shankman (EEUU, 2002). 102 min.

Era 1958 y Landon ya había tenido una o dos novias. Juraba incluso, que ya se había enamorado. Desde luego, la última persona de la que se imaginó que lo haría era Jamie Sullivan, la hija del pastor baptista del pueblo. Jamie era una chica callada, que siempre llevaba la Biblia entre sus libros para el colegio, y que parecía contenta viviendo en un mundo aparte del resto de los adolescentes: cuidaba de su padre viudo, rescataba animales abandonados y era voluntaria en el orfanato. Ningún chico le había pedido una cita jamás. Landon nunca hubiera imaginado hacerlo. Sin embargo, un giro del destino hizo que Jamie se convirtiera en la pareja de Landon para el baile. Y desde ese momento, la vida del chico cambiaría para siempre. Estar con Jamie le enseñó las profundidades del corazón humano y le llevó a tomar una decisión asombrosa que marcaría el comienzo de su madurez.

[Youtube](#)

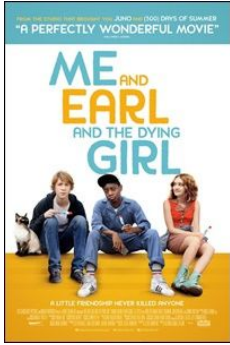


### 3. Postdata: te quiero (*P.S. I Love You*).

Dir.: Richard LaGravenese (EEUU, 2007). 125 min.

Holly Kennedy es una joven viuda que trata de encauzar nuevamente su vida tras la muerte de su marido Gerry, al que amaba sobre todas las cosas. Pero un día, con motivo de su 30 cumpleaños, descubre que éste le ha dejado varias cartas, todas con la misma postdata, "PD: Te quiero". Obsesionada con las misivas y su contenido, la madre de Holly y sus mejores amigas Sharon y Denise comienzan a pensar que se está aferrando demasiado a un pasado que nunca volverá.

[Trailer en Youtube](#)



#### 4. Yo, él y Raquel (*Me & Earl & the Dying Girl*)

Dir.: Alfonso Gómez-Rejón (EEUU, 2015). 105 min.

Esta película independiente retrata la relación de dos adolescentes con una amiga que sufre leucemia. Una pequeña y a la vez, gran película divertida, emocionante y encantadora.

[Alquiler en Rakuten.tv](http://Alquiler en Rakuten.tv)

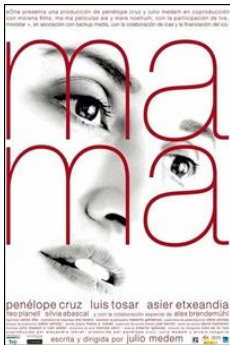


#### 5. Maktub

Dir.: Paco Arango (España, 2011). 110 min.

Una 'feel good movie'. Una película con la Navidad de fondo, con humor y alguna lagrimilla. Manolo conoce en un hospital a Antonio, un chico canario de 15 años con cáncer pero con unas ganas de vivir tan contagiosas que la vida de Manolo da un vuelco radical.

[Alquiler en Microsoft.com](http://Alquiler en Microsoft.com)

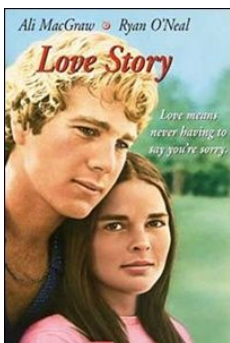


#### 6. Ma Ma

Dir.: Julio Medem (España, 2015). 111 min.

Ante la tragedia de un cáncer de mama, Magda (Penélope Cruz) reacciona sacando toda la vida que lleva dentro, desde lo imaginable a lo inimaginable. Ella y su entorno más íntimo viven insospechadas escenas de humor y delicada felicidad.

[Alquiler en Rakuten.tv](http://Alquiler en Rakuten.tv)



#### 7. Love Story

Dir.: Arthur Hiller (EEUU, 1970). 101 min.

"Amar significa no tener que decir nunca perdón" es una de las frases para el recuerdo de esta cinta. Dos universitarios totalmente opuestos se enamoran. En el culmen de su felicidad descubren que ella tiene leucemia. Un melodrama de los grandes.

[Alquiler en Rakuten.tv](http://Alquiler en Rakuten.tv)



### 8. Bajo la misma estrella (*The Fault in our Stars*)

Dir.: Josh Boone (EEUU, 2014). 126 min.

La película está basada en el libro homónimo, una novela de mucho mérito con un trasfondo tan delicado como el cáncer en adolescentes. Una historia de amor deliciosa, cargada de sentimiento e intensidad. Unos personajes fuertes y creíbles. Unas familias sufridoras que apoyan a sus hijos. La proximidad de la muerte potencia la necesidad de reflexionar y cuestionarse aspectos que afectan al ser humano: la amistad, la familia, la vida, el universo y la propia muerte. Muy recomendable. Siempre son bienvenidas las novelas inteligentes que despiertan interés en los jóvenes y que pueden hacer que se sumen a las legiones de amantes de la lectura y del cine.

[Alquiler en Rakuten.tv](#)



### 9. Quédate a mi lado (*Stepmom*)

Dir.: Chris Columbus (EEUU, 1998). 124 min.

Lo más interesante de esta película son las escenas en las que ella les comunica a cada uno de sus hijos, su enfermedad grave de la cual morirá (ya la comenté en módulos anteriores).

[Alquiler en Rakuten.tv](#)

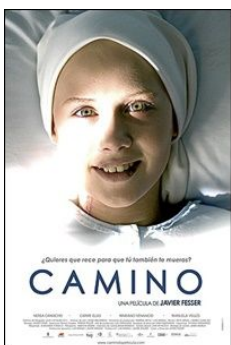


### 10. La decisión de Anne (*My sister's keeper*)

Dir.: Nick Cassavetes (EEUU, 2009). 109 min.

Una película dura que trata de la autonomía como ser humano. Anne es concebida en un laboratorio para cubrir las necesidades de su hermana Keith, que padece leucemia, con la intención de que sus tejidos puedan servir para curarla. Sin embargo, cuando Anne cumple once años contrata a un abogado para emanciparse médicamente y no sufrir más las continuas intervenciones para salvar a su hermana.

[Trailer en Youtube](#)



### 11. Camino

Dir.: Javier Fesser (España, 2008). 143 min.

Inspirada en la verdadera historia de Alexia González Barros, la hija menor de una familia perteneciente al Opus Dei, que falleció en 1985 a los 14 años de edad, y que actualmente está en proceso de canonización. Si sois muy agnósticos, mejor ni verla, pero al estar basada en una historia real, a mí me resultó significativa porque esto son cosas que están pasando en nuestra sociedad.

[Alquiler en Filmin](#)

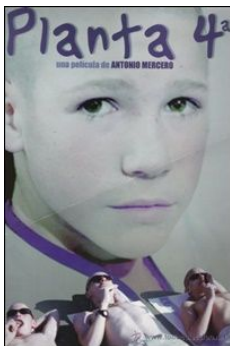


### 12. 50/50

Dir.: Jonathan Levine (EEUU, 2011). 100 min.

Adam es un joven de 27 años al que se le diagnostica un cáncer. Con la ayuda de su mejor amigo, su madre y una joven terapeuta de un centro de rehabilitación, Adam descubre cuáles son las cosas más importantes de la vida. Una película optimista que no esconde mostrar los momentos duros por los que pasa el protagonista.

[Próximamente en Filmin](#) (a partir 15 de marzo) · [Trailer en Youtube](#)



### 13. Cuarta planta

Dir.: Antonio Mercero (España, 2003). 100 min.

Miguel Ángel, Izan, Dani y Jorge, son un grupo de adolescentes que logran con su alegría desafiar el desprecio del destino y hacer soportable su convalecencia en la planta de traumatología de un hospital. "Los Pelones" descubren en este contexto la importancia de la amistad y de la pertenencia a un grupo. Desde mi punto de vista, prefiero no pasar esta película porque intenta hacer divertidas situaciones que no lo son en absoluto, intenta quitar "pelusa" a lo que no hay que quitarla.

[Trailer en Youtube](#)