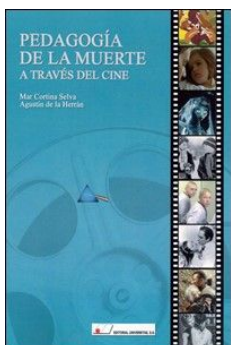


Anexo II: Bibliografía comentada

NOTA: La *ficha en internet* a veces da acceso a las primeras páginas del libro o un pequeño fragmento.



CORTINA, Mar y Agustín de la HERRÁN (2011)

Pedagogía de la muerte a través del cine. Madrid: Universitas.

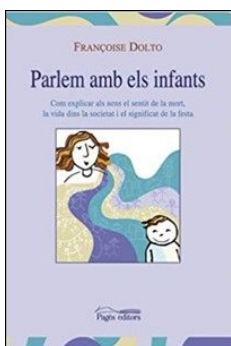
Este libro es el fruto de la Tesis realizada con 30 profesoras y profesores del área de Elche donde pasaron una película o escena, según las edades y registramos todo lo que los estudiantes comentaban y las reflexiones que eso produjo en los docentes.



CORTINA, Mar; Agustín de la HERRÁN y Pablo RODRÍGUEZ (2015)

Educar y vivir teniendo en cuenta la muerte. Madrid: Pirámide.

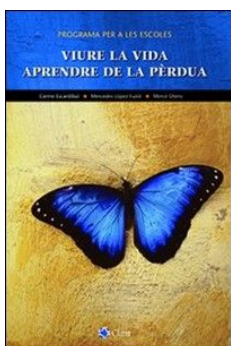
Para completar el trío de ensayos, publicamos este libro donde se ofrecen reflexiones y muchos recursos tanto fílmicos como literarios. Es un libro muy ameno y muy útil.



DOLTO, Françoise (2005)

Parlem amb els infants (Hablemos con los niños). Barcelona: Pagès.

Este libro está formado por tres libros; uno de los cuales es -Parlar de la mort-. Esta parte del libro habla de cómo se tiene que hablar de la muerte a los niños, de cómo hablar de la muerte a aquellos que están a punto de morir, a los que han perdido las ganas de vivir y a aquellos a quién se les ha muerto un ser querido.



ESCARDÍBUL, Carme; Mercedes LÓPEZ y Mercé OTERO (2006)

Viure la vida, aprendre de la pèrdua

(Vivir la vida, aprender de la pérdida). Barcelona: Claret.

Libro que proporciona material y recursos para trabajar las cuestiones vinculadas a la pérdida (cambio de lugar de residencia, cambio de escuela, pérdida de la amistad, de la alegría, del primer amor, de un objeto amado, pérdida de la infancia o de la adolescencia por pasar a otras etapas de la vida...) y a la muerte con el alumnado del segundo ciclo de ESO. El material que se presenta se puede dividir en cuatro bloques: textos literarios, imágenes, casos y cine. [[ficha en internet](#)]



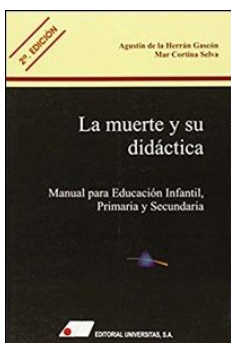
HERRÁN, Agustín de la, y otros (2000)

¿Todos los caracoles se mueren siempre? Cómo tratar la muerte en educación infantil. Madrid: Ediciones de la Torre.

Texto pionero en educación para la muerte aplicada a la Etapa Infantil.

Aportaciones:

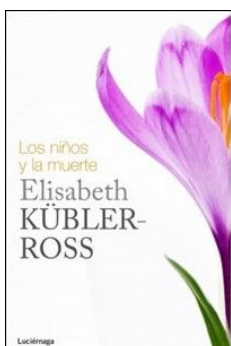
- La consideración de la “Educación para la muerte” como un posible tema transversal de transversales como propuesta técnico-reflexiva, laica, compleja y evolucionista, desligada de toda opción doctrinaria.
- La habilitación de la muerte como contenido educativo universal y evolutivo.
- La apertura o ampliación del concepto de muerte, más allá de su acepción trágica y paliativa: momentos significativos, muerte parcial, secuencias, reciclaje, etc.



HERRÁN, Agustín de la y Mar CORTINA (2006)

La muerte y su didáctica. Manual para educación infantil, primaria y secundaria. Universitas.

En él se ofrece, además de una reflexión sobre la situación actual social y educativa respecto al tratamiento y la normalización de la muerte, un estudio sobre la psicología evolutiva de la idea de muerte y del período de duelo desde 0 a 16 años. Es un Manual que ha intentado rellenar el hueco existente en cuanto a esta materia ofreciendo un listado importante de recursos para todos los niveles educativos y en todas las áreas. [\[ficha en internet\]](#)



KÜBLER-ROSS, Elisabeth (1992)

Los niños y la muerte. Barcelona: Luciérnaga.

La obra está basada en la década en que la doctora Elisabeth Kübler-Ross trabajó exclusivamente con niños, y ofrece a las familias de niños enfermos o ya fallecidos la ayuda y la esperanza necesarias para sobrevivir. En un lenguaje sencillo y cálido, Kübler-Ross nos habla de los miedos, las dudas, la confusión y la angustia de aquellos padres confrontados con una enfermedad terminal o con la muerte súbita de un hijo. El cap. 5, se titula *Forma natural de preparar a los niños para la vida*; el cap. 9 *Cuando los niños saben que van a morir* y el 10, *Cómo pueden ayudar los amigos*. [\[ficha en internet\]](#)



POCH, Concepción y Olga HERRERO (2003).

La muerte y el duelo en el contexto educativo. Barcelona: Paidós.

Las autoras proponen un recorrido de reflexión y de posibles respuestas a los siguientes interrogantes:

- ¿Cómo afecta a la educación la "sutil discreción" existente en torno a la muerte y al hecho de morir?
- ¿Por qué nos planteamos “educar para la muerte”? ¿Y para qué?
- ¿Cómo explicar a los niños la experiencia de la muerte y hacer frente a sus preguntas?
- ¿Cómo se trata la muerte en los currículos educativos?
- ¿Cómo dar la noticia de la muerte de un ser querido para él a un niño o a un adolescente?
- ¿Cómo elaboran el duelo los niños, los adolescentes y los adultos, tras la muerte de un ser querido?

[\[ficha en internet\]](#)